





المحمد ومج والمسساة الإوام والي الا المحمد ومج والمسساة الإوام والي الا

رئيس التحرير : ضياء الجواهري مدير التحرير ماجد العلوان العشرف الغني فاضل الهنداوي الاخراج الكومبيوتري: شركة نورالكوتر للتصنيد





في هذا العدد



على المنحين . الله ريا بهيئة الله

IV-17 III



على الصفحتين ٢٦-٢٧





الافتتاحية

مرة أخرى ثلثقي يكم، تهمس في اذاتكم ، تكتب لكم عن مشاعرتا و أهاسيسنا تجاهكم أيها الأصدقاء، في كل يقعة من وطنتا الإسلامي الكبير من الشرق الى الغرب، ومن الشمال الى الجنوب. تقف معكم في عدد جديد من معجنيي، وتحن تعيش وانتم معنا في رحاب شعبان المعظم . شعبان الفرح والخير والعطاء.

تطلُّ علينا فيه ذكر يات حبيبة ، حيث نشرق شموس أهل قبيت من العة الهدى، على ربوع الأرض المجدية، تتعلُّها خيراً ومحية وصفاة وهدية.

قسا أهناتا وتحن تستقبل عبد ولادة سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام وولادة أخيه قدر بن هاشم أبي القضل العباس عليه السلام فكان افتران الولادة مودنا بافتران الشهادة. وكان الأعجب من ذلك حيث تجتمع مع هاتين المناسبتين ولادة زين العابدين ـ عليه السلام ـ راوية كريلاه المعصوم، الذي شاعت العناية الإلهية أن تحفظه من سيوف الأمويين ليروى لنا متحمة القداء الكبرى في غريلاء الدو والمبادئ والتضحية.

ثم ياتي الأعجب في هذا الشهر المبارك فيكون اليوم الخامس عشر منه تاريخا تو لادة متقدّ الإنسائية جمعاء الإسام المنتظر «عجل الله تعلى فرجه الشريف»، ليكون المطالب بدم المقتول يكريلاه.

أهباطا واصدقاطا في كل مكان ، ثيارك لكم اعياد الميلاد، وتتمنى لكم يعد عودتكم الى المدارس عاما در اسيا مكللاً بالنجاح والتوفيق.

التجرير

الجمهورية الاسلامية في ايران قم المقدسة . ص.ب: ۷۲۷ / ۲۷۱۸۵ ماتف: ۹۸۲۵۱ – ۱۹۸۲۵۱ -فاكس: ۷۷۲۲۱۹۹ – ۱۹۸۲۵۱ عثرانتا على الانترنت: http://www.rafed.net البريد الالكتروني: E-mail: imamali@rafed.net

تطلب مجلة مجتبى للاطفال في الكويت من: الوكيل العام للتوزيع: مكتبة اهل الذكر العنوان: الكويت – ميدان حولي – شارع أحد مقابل مسجد الامام الحسين (ع) لصاحبها: السيد راضي حبيب تفن: ١٠٢٠/٥ - فاكين ١٢/٢٨٤٤ ص.ب: ٢٢٢ نكويت - تيترين ترمز تيريني: ٢٢٢١



حب المحمل (ص)

ومن مات على حبّ آل محمد فتح له في قبره بابا الى الجنة، ألا ومن مات على حبّ آل محمد منزاراً حبّ آل محمد جعل الله قبره منزاراً للائكة الرحمن، ألا ومن مات على بغض آل محمد جاء يوم القيامة مكتوباً بين عينيه آيسٌ من رحمة الله، ألا ومن مات على بغض على بغض أل محمد مات كافراً، ألا ومن مات على بغض أل محمد مات كافراً، الا ومن مات على بغض آل محمد لم يشمً

قال رسول الله (ص): «من مات على حبّ
آل محمد مات شهيداً، آلا ومن مات على
حبّ آل محمد مات مغفوراً له، آلا ومن
مات على حبّ آل محمد مات تائباً، آلا
ومن مات على حبّ آل محمد مات تائباً، ألا
ومن مات على حبّ آل محمد مات
مؤمناً مستكمل الإيمان، ألا ومن مات
على حبّ آل محمد بشره ملك الموت
بالجنة ثم منكر ونكير، ألا ومن مات
على حبّ آل محمد يُرفّ الى الجنة



سيرة علي (ع) في رعيته

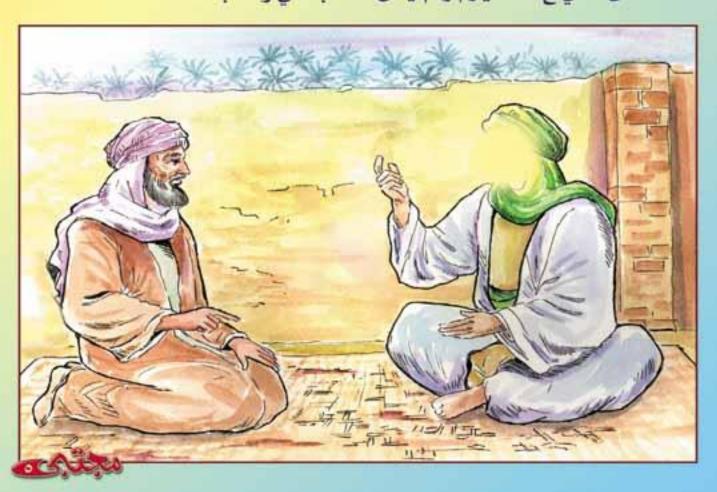
بعد أن أجمعت الأُمة على بيعته (ع)
وصار خليفة للمسلمين، كان علي
ابن أبي طالب(ع) يعيش بين الناس
كإنسان عادي ، يأمر بالمعروف وينهي
عن المنكر، لا يعيش كما يعيش
السلاطين والملوك، بل كان يعيش مع
الناس يرشدهم ويربّيهم على ما أراد

فقد روى سويد بن غفلة فقال: دخلنا على على(ع) ذات يوم ولم يكن

الله سبحانه وتعالى.

ي داره سوى حصير رث (قديم) وهو جالس عليه، فقلت: يا أمير المؤمنين، أنت ملك المسلمين وحاكمهم وبيدك بيت المال، وتأتيك الوفود وليس ي بيتك سوى هذا الحصير؟ وقيال عن الله المنال عن الله المنال والله المنال والله المنال المنال المنال المنال والله المنال المنال والله المنال المنال المنال والله المنال المنال المنال والله المنال المنال والله المنال المنال المنال والله المنال المنال والله المنال المنال المنال والله المنال المنال المنال والله المنال والله المنال المنال المنال والله المنال المنال والله المنال المنال والله المنال والله المنال المنال والله المنال والله المنال والله المنال المنال والله المنال المنال والله المنال والله المنال والله المنال ال

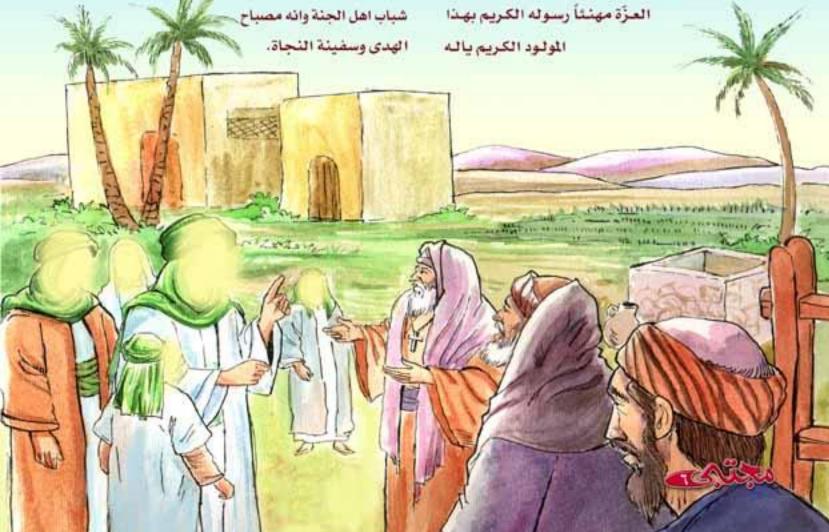
دارالنقلة



ذكرى ميلاد سبط النبي الحسين وللعلية

ي ميلاد إمامنا الحسين سيد الشهداء عليه أفضل الصلاة والسلام نكات مهمة لابيد أن نعرفها يا أصدقاء لنعلم عظمة الحسين(ع) ومنزلته المقدسة فلو أنَّ رجلاً ذو منزلة ومكانة وُلِدَ له مولود فعلم الملك بولادته فارسل له رسولاً يهنئه بهذا المولود فهذا لاشك شرف للمولود وشرف لوالده ، لا يزال يذكر على مر الأيام والليالي مع علمكم أن الملك ليس إلا رجل كسائر الناس لا يختلف عنهم في جسمه وكيانه إلا أن الظروف خدمته فجعلته ملكاً أما بالنسبة الى الحسين صلوات الله وسلامه عليه فحينما ولد في الثالث من شعبان في السنة الرابعة للهجره وشرف الدنيا بقدومه وإذا بأمين الوحي جبرائيل ينزل رسولاً من خالق السموات والأرض رب

من شرف عظيم وفضيلة لا تزال تذكر أبد الدهر.
ان هدذا الاهتمام السرباني بالحسين صلوات الله وسلامه عليه ليس عبثاً فلقد كرمته الرسالة الالهية فجعلته خامس أصحاب الكساء الذين نزل القرآن بطهارتهم واذهاب السرجس عنهم في آية التطهير وهو من اكرم الخلق على الله تعالى إذ جعله وأهل بيته الطاهرين ممن يُتوجه بهم الى الله تعالى ويُبتهل بهم اليه سبحانه وذلك حينما اراد النبي(ص) ان يباهل نصارى نجران فأمرد الله تعالى أن يقول لهم: (فقيل تعالوا ندع ابناءنا وابناءكم ونسائنا ونساءكم وانفسنا وانفسكم شم نبتهل من فنجعل لعنة الله على الكاذبين) و له الى ذلك من الفضائل والمناقب ما شاء الله ويكفيه منها انه سيد



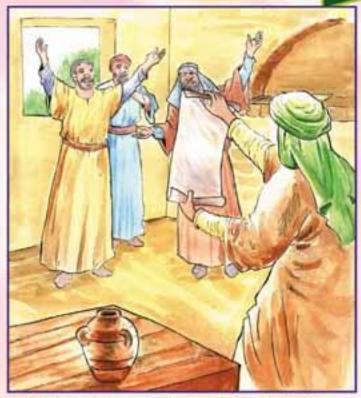
परिष्या भिरुद्धे क्षिमिर्गिष्या क्षिमेर्गिष्या क्षिमेर्गि

من يقرأ سيرة الإمام علي بن الحسين(ع) يقف على خصائص عظيمة في حياة هذا الإمام المعصوم، فهو صاحب الأدعية المعروفة والمناجاة التي يلذوب منها حتى الحجر، وهو محرّر العبيد من رقّ العبودية ، بسل مسن رقّ المعصية الى حسرية الهدى والاستقامة.

كان الإمام زين العابدين (ع) يشتري العبيد من أمواله الخاصة ويدخلهم الى بيته ويجعلهم كابنائه، يعلّمهم الإسلام والأخلاق العالية، وهم ينظرون اليه عن قسرب، فسيرون أخلاقه العظسيمة وقلبه الشفيق وورعه وتقواه ، وحلمه وصبره على ما يصدر منهم من الأخطاء . كانوا يعيشون في ظلّه آمنين محترمين.

وكان(ع) يسجّل مخالضاتهم وتقصيرهم ية أداء عملهم ية سجل خاص، فإذا جاء آخر شهر رمضان جمعهم وأخرج لهم ذلك الكتاب وقال لهم: ارفعوا اصواتكم وقولوا: "يا علي بن الحسين انَ ربَــك قد أحصى عليك كل ما عملت كما أحصيت علينا ما عملناه، ولديه كتاب ينطق بالحق لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، فاعف عنّا كما تحب أن يعفو عنـك».

ثم يقول(ع): «ربّنا إنسّك أمرتنا أن نعضو



عمّن ظلمنا وقد عفونا عمن ظلمنا كما أمرت فاعض عنّا فإنّـك أولى بدلـك منا».

ثم يلتضت إليهم بوجهه الشريف ودموعه تجري على خديه من خشية الله، وهو يقول لهم، قولوا: اللهم اعف عن علي بن الحسين كما عضا عنا، واعتقه من النار كما اعتق رقابنا من الرقّ. ثم يؤمِّن على دعائهم، ويعطي كلاً منهم مبلغاً من المال يستعين به على امور الحياة ولكي لا يمدّوا أيديهم الى الناس.

فمن مثل الإمام زين العابدين في هذا العالم، يفعل ذلك قربة الى الله سبحائه وتعالى، وهكذا كان اثمة أهل البيت أيّها الأصدقاء قادة وهداة ومبشرين بالحق.

في بيبوت أذن اللَّه أن ترفع ويذكر فيها اسمه

قال الله تعالى في محكم كتابه الكريم: (في بيوت أذن الله أن تُرفع ويُذكر فيها اسمه)

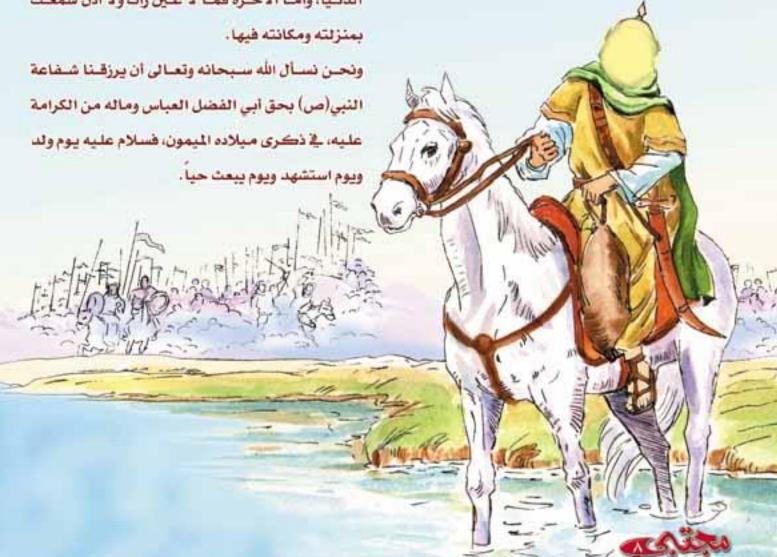
والمقصود من تلك البيوت التي أذن الله في رفعها، بيوت النبي (ص) وأهل بيته الطاهرين.

وقد ولد أبو الفضل العباس(ع) في بيت من أشرف تلك البيوت، وهو بيت علي بن أبي طالب(ع) ونشأ وكبر في ذلك البيت الطاهر.

وهكذا كان العبّاس(ع) مثالاً رائعاً للرجل الذي يطلب الحقّ ويسرفض الباطل، وكان مثالاً رائعاً للأخلاق التي يريدها القرآن.

كان أبو الفضل جندياً باسلاً بين يدي أخيه وإمامه الحسين(ع) كما كان الإمام على بن أبي طالب جندياً باسلاً مضحيًا بين يدي رسول الله(ص).

أبو الفضل ضرب المثل الأعلى في الوفاء والإخلاص والإيثار، وندر نفسه الشريفة لنصرة الحق ومحاربة الباطل ، فأعطاه الله خير الدنيا والآخرة وفوز الدنيا والأخرة، ونتيجة لفوز أبي الفضل في الامتحانات الإلهية و إخلاصه لرسالته السامية أصبح في الدنيا باباً للحوائج ، يقصده الزائرون من كل مكان، فتقضى حوائجهم، وهذه من كرامات الله تعالى في الدنيا، وأما الأخرة فما لا عين رأت ولا أذن سمعت بمنزلته ومكانته فيها.





وبه الأفراخ أتت تترى أثراك بما تحمل تدري والدنيا أمست خاشعة ينثر في الكون النسرينا والدنيا أجمع في عرس أشرق كالبدر على الناس عيد يطفح بالأمجاد حتى أشرق فيك السعد بولادة قائم أهليه فحناجرنا دوما تشدو والروخ على جمر تطوى أشرق فالكل لكم جند أشرق فالكل لكم جند

شعبان فدیتک من شهر شعبان فدیتک من شهر شهر ایام ک جاءت باسمة کم موسم خصب تعطینا فحسین اشرق کالشمس فحسین اشرق کالشمس یتبعه کوکب عباس و الثالث عید الستجاد و الفرحة ما تمت بعد فابتهج الکون ومن فیه یا فرج الله متی تبدو یا فرج الله متی تبدو متام الصبر علی البلوی اشرق فلقد حان الوعد أشرق فلقد حان الوعد



العمل العالص

سيناريو: محمد يونس

رسوم: سلام كاظم



















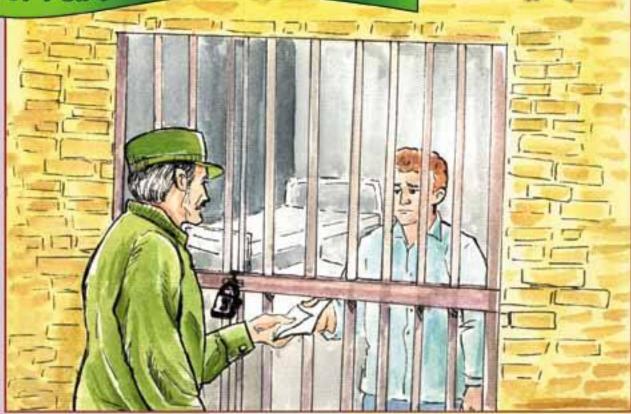








إعرف قدرك إيها السجين البريع



في احدى قرى ايران التابعة لمحافظة كرمانشاه كان احد الاقطاعيين في سنة ١٩٦٦م وقبل قيام الثورة الإسلامية ويُدعى شبيرخان يعتدى على حقوق الناس ويرتكب الاعمال المنكرة كالرنا وشرب الخمر وكان ظالما ومعلنا بالفسق والفجور، وكان والدي رجالاً مؤمناً وشبيخا كبيراً يرى هذه الاعمال ويستقبحها وقد نصحه بترك هذه الاعمال المسينة ولكنه لم يتعظبل كان احيانا يتجاسر على والدي رغم كبر سنه ولذلك فقد ضاق صدر بعض الغيورين من أهل المنطقة من أعمال هذا الظالم بعض الغيورين من أهل المنطقة من أعمال هذا الظالم جهنم وبئس المصير في عملية محكمة لم يظهر أي أثر فيها عليهم.

ولهذا فان ورثته الذين كانوا يعلمون باعتراضات والدي عليه واستنكاره لافعاله اتهمونا بقتله ولما كان والدي شيخاً طاعناً في السين لذا ارادوا الانتقام منه باتهامي بقتله، ولما كانت عائلة هذا الاقطاعي في العهد الملكي متنفذة في دوائر الدولة فقد تمكنوا من لصق التهمة بي بشهادات مُزورة ويومها كنت شاباً في السابعة عشر من

العمر ولا املك المال ولا الواسطة ولا الطريقة للدفاع عن تفسى فاصدرت المحكمة حكمها باعدامي

ودخلت السجن فذهب ملف الدعوة الى الهياة القضائية العليا للبت في الحكم وكائت كل لبيلة تمرّ علي كنت احتمل تنفيذ الحكم في صبيحتها وكانت معاناتي من ذلك أكبر من حجمي وقدرة تحملي وانا البريء ولكن لا حول لي ولا طول.

وحينما كنت صغيرا رافقت والدي لزيارة كربلاء مرات عديدة وفي احدى ليالي الشتاء الطويلة التي توقعت فيها لدرجة كبيرة تنفيذ الحكم في صبيحتها انكسر قلبي وتالمت كثيراً فتذكرت تلك الابام التي كنت ارافق فيها والدي حيث كنا نخرج مع اذان الفجر ونتشرف بزيارة حضرت ابي الفضل العباس(ع) ثم نذهب الى حرم الإمام التي كان المسجونين يغطون في نوم عميق وكنت الوحيد التي كان المسجونين يغطون في نوم عميق وكنت الوحيد اليقظان بينهم فاخذت ورقة وكتبت فيها شكواي الى باب الحواشح ابي الفضل العباس(ع) وانا منكسر الخاطر مجروح الفؤاد من هذه الدنيا الظالمة وقلت له: با سبدي مجروح الفؤاد من هذه الدنيا الظالمة وقلت له: با سبدي المجاهرة وبؤسي إلا الله سبحانه وانتم

ar Air

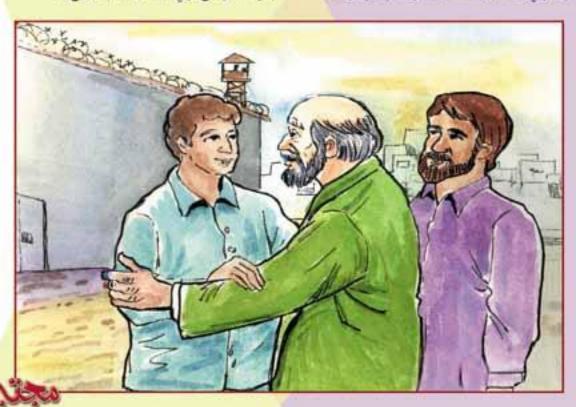
وليس لي في هذه الدنيا نخر ولا نخيرة إلا انتم ، يا ابا الفضل يا باب الحوائج انظر الي نظرة رحيمة وانقذني مصا خطط لي الظالمون وذكرته بغربته وغربة اخيه الحسين(ع) في يبوم عاشبوراء والكُرب البني تجمعت عليهما.

شم وضعت الرسالة في طرف واعطيته للاخ فلأحلى الشرطي الحارس الذي رأيته يصلي فرق قلبه لحالتي واغرورقت عيناه بالدموع حينما رأى الرسالة مكتوبا عليها: العراق، كربلاء، حرم أبي الفضل العباس(ع)، وطلبت منه أن يضم الطابع على الرسالة ويضعها في صندوق البريد.

مضى على ارسال الرسالة اسبوع وفي ليلة الجمعة التي
كثت اتوقع ان يزورني صبيحتها احد اقربائي كانت تلك
الليلة مريرة كنت فيها حزيناً ايساً من الحياة ولا اتمكن
ان اصف حالتي خلالها ولم اتمكن من النوم حتى الصباح
كثت بين النوم والنيقظة واذا بالسنجن صبار معطراً
بروائح زكية انتعشت بها نفسني وفي تلك اللحظات
شناهدت يداً طويلة قد قطعت من الكتف وقدمت لي
الرسالة تلك التي كتبتها اليه سنلام الله عليه وشاهدت
على ظرفها قية أبى الفضل فتحت الظرف فإذا بالرسالة

مكتوبة بالعربية، ولم أكن أعرف العربية ولكنى في عالم الرؤيا قرآت تلك العبارات الجميلة وهي: «اعرف قدرك أيها السجين البريء» وصلت شكواك فاصدرت حكم اطلاق سراحك وقبل نهاية هذا الشهر ستنجو من السجن وهذا والدك اسمع ما يقول، فنظرت إلى الموضع الذي أشار اليه فشاهدت والدي وقد فرش سجادة ووضع قنينتين من العطر على طرفيها وبينهما تربة كربلاء المقدسة فقال لي:قم وأذن، قلت لوالدي أنا لم أكن مؤذنا قبلاً وأن صوتى غير حسن فقال الوالد : هذا حكم المولى الكريم الذي شكوت اليه أمرك فقمت وأننت فلما بلغت الكريم الذي شكوت اليه أمرك فقمت وأننت فلما بلغت الكريم الذي شكوت اليه أمرك فقمت وأننت فلما بلغت الكريم الذي شوت اليه أمرك فقمت وأننت فلما بلغت الفجر طالعاً وصوت المؤذن ينتشر في الجو.

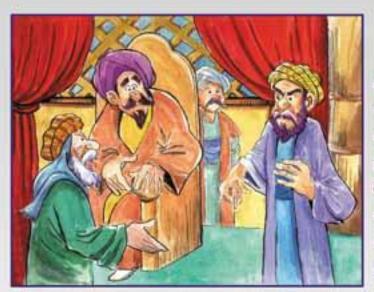
وفي الساعة التاسعة صباحاً نودي باسمي فقد جاء والدي لزيارتي وكان فرحاً مسروراً لدرجة كبيرة وقال: ان النهم النتي اتهمت بها نقضت وقد عرفوا القاتل الحقيقي فاصدرت المحكمة حكم برائتي فرجعت الى السجن وودعت اصدقائي فيه وسيط استغرابهم ودهشيتهم وخرجت من السجن في اليوم التاسع والعشرين وقبل نهاية الشهر كما قال لي سيدي ومولاي باب الحوائح أبي الفضل العباس(ع)،



طرائف وظرائف

المأمون والمتنبئ

جيئ برجل الى المامون وهو يدعى انه ابراهيم الخليل، فقال المدالمامون: ما سمعت برجل أجرا على الله من هذا ، قال احد الجالسين وهو نمامة بن اشبرس أتاذن لي يا أمير المؤمنين بكلامه قال المامون شانك وإياه فقال له: يا هذا أن ابراهيم الخليل(ع) كانت له براهين قال ومابراهينه قال نمامة أضرمت له النيران والقي فيها فكانت بردا وسلاما فنحن نضرم لك النار ونطرحك فيها فإن كانت عليك بردا وسلاما أمنا بك وصدقناك ، قال الرجل : هات ماهو الين علي من هذا ، قال العصا فاذا هي حية تسعى قال الرجل هذا أصعب من الأول العصا فاذا هي حية تسعى قال الرجل هذا أصعب من الأول ، هات ماهو الين علي من هذا قال الرجل لقد ، هات ماهو الين علي قال الرجل لقد المامة فبراهين عيسى(ع) قال ومابراهينه قال الرجل لقد على والطامة الكبرى وهل يستطيع احد احياء الموتى قال الرجل لقد جلت بالطامة الكبرى وهل يستطيع احد احياء الموتى قال



مُمامة: فلابد من براهين، قال الرجل لقد قلت لجبر ثيل انكم توجهوني الى شياطين فاعطوني حجة اذهب بها وإلا لم اذهب فغضب جبر ثيل على وقال اذهب الى القوم فانظر ما يقولون لك وارجع الينا فضحك المامون وقال هذا من الانبياء الذين يصلحون للمنادمة!!

الطبيب الجديد

فتح احد الأطباء عيادة وعين فيها شخصاً يقطع النذاكر، ولكنّ العبادة كانت فارغة من المراجعين، فلم بات إلا القليل



من الناس. عندها فكر الطبيب بطريقة فائفق مع أصدقائه واقربائه على ان ياتوا الى العيادة فيدخلون ويخرجون لكي يرى الناس الرّحام على تلك العيادة.

وفعلا استفاق الحظ واصبح المراجعون يتوافدون على تلك العيادة بكثرة، بحيث اصبح الكاتب الذي يعطي التذاكر عاجزاً عن مهمته لشدة الزحام ، وهكذا الدكتور، عند ذلك امر الدكتور الكاتب بان يطلب من كل مريض يريد الدخول ان يخلع ملابسه الى نصف جسده لكي ينشغل المراجعون بهذه المسالة ويتمكن الطبيب من فحص جميع المرضى.

وفي يوم من الأيام جاء رجل الى العيادة وكان سنه ملتهب، فطلب منه الكاتب أن يخلع ملابسه ، فقال الرجل: وما علاقة ملابسي؛ ولكن سنى ملتهب، وبينما هو يجادل الكاتب، إذ خرج رجل من العيادة عاري الجسد الى النصف، وهو يقول للمريض صاحب السن الملتهب انصحك بان تخلع ملابسك، لاني ساعي بريد اردت أن أوصيل رسالة الى الطبيب قيلم يسمح لى بالدخول حتى خلعت ملابسي ، هل فهمت؛

ماهي البراكين

تنقسم البراكين الى قسمين نشيطة وخامدة ، أما الخامدة فهي التي ثارت سابقاً وانقطعت عن الثوران. اما النشيطة فهي التي تثور بين اونة وأُخرى اما سبب ثورانها فهو اختلاف درجات حرارة باطن الأرض اذ يتكون باطن الأرض من مواد مصهورة تبلغ درجة حرارتها الى اكثر من درجة الغليان بالاف المرات فإذا شاهدت هذه المواد المصهورة والمضغوطة من

الداخل ضغطاً عالياً منطقه فيها شقوق وكسور في طبقاتها السفلى وتمتاز قشرتها الارضية بالضعف نفذت منها محدثة ثوراناً عظيماً قد يصل الى عشرات الكيلومترات فنقذف بحممها من المواد المعدنية والصخور المصهورة والغاز والرماد المشتعل الى مناطق واسعه. ورغم خطورة الاستقرار قرب هذه البراكين لكن الناس يسكنون قربها وذلك لأن تربتها تمتاز بخصوبتها لما فيها من مواد عضوية تفيد الزراعة ، وفوهة البركان تكون فيما بعد حفرة في اعلى الجبل تعلاها مياد الأمطار فتصبح

بحيرة جميلة.



يفرز الجسم السليم انواعاً من الافرازات الكيمياوية للتحكم في وظائف اجهزته المختلفة، والخلل الحاصل

اجهرته المحتلفة، والحلى الحاد في كمية هذه الافرازات زيادة أو نقصاً يسبب عللاً معينة والعقاقير الطبية والادوية هي كيمياويات مصممة لمعالجة النقص أو الزيادة الحاصلة في افرازات الجسم لمساعدته على عودت الى شكله الطبيعي، فالانسولين مثلاً الذي تفرزه الطبيعي، فالانسولين مثلاً الذي تفرزه من المحرون البدن من السكر في الكبد وفي حالة الاصابة بداء السكريقل النتاج الانسولين من غدة البنكرياس فيتوجب حينئذ حقن المريض بكمية اضافية منه المحروي الخليل في هذا الحهاز.

کیف یعمل چهاژانماهه

عندما تدير قرص الهاتف على رقم معين او تضغط على ازراره ترسيل سلسيلة من الاشتارات الكهربائية الى اجهزة اتوماتيكية توصلك بالرقم المطلوب فيقرع جرس الهاتف على الطرف الأخر، وعندما تتكلم يحوّل ميكرفون الارسال في هاتفك امواج الصوت الى اشتارات كهربائية تُرسيل الى مستقبل الهاتف الذي تطلبه والمستقبل هذا يعيد تحويل الاشارات الكهربائية الى امواج صوتية تسمعها الاذن.

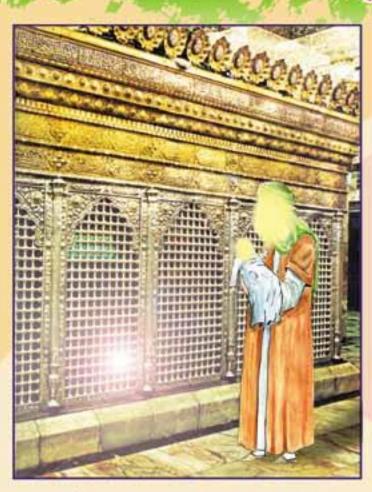




بِيا بِهِيَّةٌ ۗ اللَّهِ

في كل عام يمر علينا يوماً لا كسائر الأيام وذكرى لا كسائر الذكريات ومولودا مباركا لا كسائر المواليد المباركة ذلك اليوم هو الخامس عشر من شهر شعبان المعظم الذي ولد فيه إمامنا المنتظر عجل الله تعالى فرجه الذي ينتظر طلعته البهيّة كل مسلم ويضرح لمقدمه كل مؤمن ويستحقق بظهوره حلم الانبياء والأئمة عليهم السلام ويعود به الأمر لأهل البيت عليهم السلام فتقوم به دولتهم وتنجزبه مواعيدهم وتخرج الأرض كنوزها فرحا به والسماء بـركاتها تأييدا لـه فيقـيم عماد الحق ويبسط ألوية العدل بعد أن يطوي ألوية الظالمين ويكتسح باطل الجائرين.

ان هذا الأمل الأخضر ينتظره كل عباد الله الصالحين وفي مقدماتهم نبيا الأعظم (ص) واهل بيته الأطهار (ع) حيث يأتي عجل الله تعالى فرجه الى ضريح الحسين (ع) ليخرج طفله الرضيع آخذاً



بثاره فيقول له الإمام(ع) منتظراً قدومه بفارغ الصبر: الى الآن ياولدي؟!

وانما اختلف هذا اليوم عن سائر الأيام وهذه الذكرى عن سائر الذكريات وهذا المولود عن سائر المواليد المباركة لأن إمامنا المنتظر(عج) يعيش بيننا ويشاركنا مآسينا وأحزاننا ويحل مشاكلنا وتعرض عليه أعمالنا ولا ادري هل يقبل أحدنا أن يكون من المنتظرين لفرجه ولا يستقرب السيه بالأعمال

الصالحة واذا كانت اعمالنا تعرض عليه فهل يعرض عليه ما ينفره منا ما نستحق به إعراضه أو لومه أو سخطه. ان حياة الإمام عجل الله تعالى ضرجه بينسنا ومشساهدته لأوضساعنا حقسيقة أثبتتها بالاضافة الى الأخبار الصحيحة والسروايات الصادقة الستجارب العملسية الأكيدة والمشاهدات الموثوقة والمعتبرة، ومعروف ومشهور عند الطائفة الأمامية الاثني عشرية انه من اراد الالتقاء بالامام المنتظر(ع) ان يذهب الى مسجد السهلة الكاثن قرب مسجد الكوفة ويعمسل باعمسال خاصسة مسن الذكسر والدعاء والعبادة في كل يوم اربعاء فاذا بلغت هذه الاربعاءات في عددها الاربعين فان هذا الشخص يبرى امامه بشكل او بآخر وانا انقل لكم ما شاهده شيخ الطائضة الشيخ صاحب الجواهر الذي تولى هــذا العمــل في كــل اربعــاء وفي الاربعاء الأربعين الأخيرة بعد أن اتم العمل في مسجد السهلة جاء الشيخ الى مسجد الكوفة فضرش بساطه في أحد لواويسن مسجد الكوفة وكان مولعا بالقهوة فوضع دلته على النار ولم يكن فيها إلا الشيء القليل وكانت الساعة

متأخرة من الليل فلما أراد أن يشرب هذه

القهوة واذا برجل أعرابي جاء اليه يقالمك الساعة فسلم وجلس فقدم اليه الشيخ فنجاناً من القهوة وشرب هو آخر ثم أذن اذان الفجر فقال الاعرابي للشيخ: هل تصلي واصلي انا خلفك ؟ قال له الشيخ: بل تصلي انت واصلي انا خلفك. فلما بدأت الصلاة وقرأ الاعرابي القرآن فلما بدأت الصلاة وقرأ الاعرابي القرآن يقال المناه كانت قرائته غير اعتيادية تأخذ بمجامع القلوب هنا انتبه الشيخ الى هذه القرآءة وصاحبها الذي كان ينتظره والتزم بذلك العمل اربعين اربعاء للالتقاء به ومنذ خطر هذا الخاطر له غاب ذلك الاعرابي عن عينه. الماهم اجعلنا من اعوانه وانصاره والفائزين برضاه عنا يا أرحم الراحمين.



1200 020 17

مناقب المنافقين

قال رسول الله(ص) تعلي(ع): «يا على لا يحبك إلا مؤمن و لا يبغضك إلا منافق» صدق رسول الله(ص)

قال الحجّاج بن يوسف التقفي لرجل من بني اود اسمه عبدالله بن هاني، وهو من الصبار الحجاج وقد شهد معه حرويه كلّها وشهد معه حرق بيت الله الحرام في حربه مع ابن الزبير، ققال له الحجاج يوماً : يا عبدالله والله ما كافاناك بعدً ا ثمّ ارسل الحجاج في طلب اسماء بن خارجة، وهو رئيس قبائل فزارة، فقال له: يا اسماء زوّج عبدالله من ابنتك، فقال لا والله ولا كرامة، فدعا الحجاج بالسّياط، فقال إن لم تزوجه فانا أزوجه ، فقبل اسماء وزوجه مكرهاً.

شَخَ بِعَثَ الحَجِبَاجِ فِي طَلَبِ سَعِيدَ بِينَ قَيِسَ الهَمَدَانَـيَ ، وَهُـوَ أَحَدَ قَادَةُ أَمَيِنَ المُؤْمَنْيَّ (ع) فِي مَعَرِكَةً صَفَيْ ، وكَانَ رئيسَ اليَمَانَيَةَ ، فقال له الحَجَاجِ: يَا سَعَيد رُوَّجِ عَبِدَاللهَ بِنَ هَانِيَ مِنَ ابْتَنَكَ، فَقَالَ سَعِيدَ وَمِنْ أُودِا:

والله لا أزوَّجه ولا كرامة، فقال الحجّاج: هاتوا السَّيف، فقال سعيد: دعني حتى أشاور اهلي، فقالوا له: رَوَّجه لذَّلاً بِقَتلك هذا الفاسق، فروَّجه.

ثم قال الحجاج لصاحبه: يا عبدالله ، رُوجِتك ابنة سيّد فرارة وابنة سيد همدان، وما اود هنالك فقال عبدالله بن هائي: لا نقل نلك يا امير ، فإن لنا مناقب ماهي لأحد من العرب قال الحجاج؛ فماهي قال: ما سنّبُ أمير المؤمنين عثمان في فاديناً قط قال الحجاج؛ هذه والله منقبة وشهدنا صفين مع أمير المؤمنين معاوية وما شهدها منا مع ابي تراب إلا رجل واحد، قال: وهذه الله منقبة وما منا احد تروّج امراة تحب أبي تراب قال: وهذه منقبة اقال: وما منا احراة إلا نقر عشرة من الإبل من ملكها فقعلت منا امراة إلا نقر الحسين أن تنحر عشرة من الإبل من ملكها فقعلت قال: وهذه الله منقبة القال: وهذه الله منقبة إلا فعل وراد عليه بلعن الحسن والحسين وأمهما فاطمة، فقال الحجاج؛ وهذه منقبة الوما احد من العرب له من لللاحة والصباحة مائنا، وقسط، فقد كان قبيح الوجه شديد السمرة قد ضربه الجدري، احول كريه المنقر، معوج الفك ، كل من براه





ثواب زيارة الحسين (ع)

روي عن الإمام الصادق(ع) أنّه قال: "كان الحسين (ع) يوماً في حجر رسول الله (ص) يلاعبه ويضاحكه ، فقالت عائشة؛ ما أشد إعجابك بهذا الصبيّ فقال لها: ويلك كيف لا أحبه ولا اعجب به وهو ثمرة فؤادي وقرة عيني، اما إنّ أمتي ستقتله، فمن زاره بعد شهادته كتب الله له حجة من حججي، قالت: حجة من حججك قال: نعم، من حججي، قالت: حجة من حججك قال: نعم، حجتين من حججك عالما الإمام الصادق (ع): فلم تزل تراده ويزيد حتى بلغ سبعين حجة من حجج من حجج السول الله بأعمارها، فنظم الشاعر هذه المنقبة قائلاً:

فجعفر الصادق من ولده

خبرنا عن فضله بالتمام عن جده أنَّ لمن زارهُ

ثواب حجّ البيت سبعين عام



مروس وعبد اصلا اطفي مثبي (ه) واطبيعهم

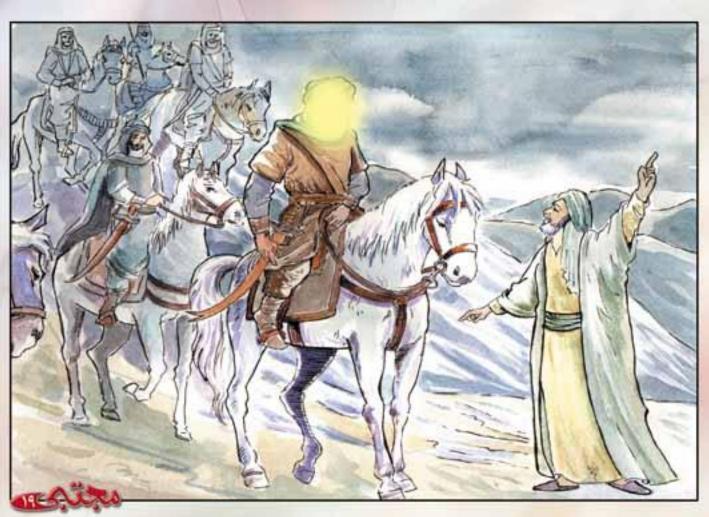
لما أراد الإمام على (ع) الخروج لحرب الخوارج، كان هناك مُنجّم، فقال له: يا أمير المؤمنين، لا تسر في هذه الساعة وسر على ثلاث ساعات مضين من النهار، فإنك إذ سرت الآن أصابك وأصاب أصحابك أذى وضرُّ شديد، وإن سرت في الساعة التي أخبرتك بها فإنك ستنتصر على عدوك.

فقال له على (ع): أتدعي أنك تهدي الى الساعة التي يصيب النفع من سار فيها، وتصرف عن الساعة التي يصيب السوء من سار فيها؛ فمن صدقك بهذا فقد استغنى عن الاستعانة بالله جلّ وعلا، وينبغي للمصدق بكلامك أن يوليك الحمد دون الله جلّ جلاله.

ثم النفت الى الناس وقال: أيّها الناس إيّاكم وتعلّم النجوم إلا ما يُهتدى به في ظلمات البرّ والبحر، إنما المنجم كالكاهن والكاهن كالكافر والكافر في النّار.

ثم خاطب ذلك الرجل المنجّم فقال: أما والله لو بلغني أنك تعمل بالنجوم لأخلدنك السّجن أبداً ما بقيت، ولأحرمنك العطاء ماكان لى من سلطان.

ئم خالف الإمام كلام المنجم وسار في الساعة التي نهاه عن السير فيها، وانتصر على الخوارج، بل قضى عليهم قضاءً مبرماً فلم يفلت من الخوارج عشرة ولم يستشهد من اصحاب الإمام(ع) عشرة



افترأ بساسع رينك الملني خلق

الجمل (سنينة المبحراء)



قال الله تعالى: (افلا بنظرون الى الإبل كيف خلقت)

تعالوا معنا نفكر في هذا الحيوان العجيب، هذا الحيوان الذي زوده الله سبحانه وتعالى بالصفات التي تسهل عليه العيش في بيئة الصحراء التي يعيش فيها.

انتم تعرفون الصحراء ايها الأصدقاء، وتعلمون انها بيئة جافة، بل قد يسير الإنسان اياماً دون ان يعثر على قطرة ماء، فكيف يستطيع الجمل إذاً الحياة في تلك الظروف القاسية؛

والجواب هو: أن الله سبحانه وتعالى قد جعل في الجمل قابلية كبيرة لخزن المياه في جوفه، فهو يتمكن من شرب اثني عشر دلواً من الماء في عشرة دقائق، وهذا المقدار يعادل أربعة عشر لتراً ، ويظلّ هذا الماء في جوف الجمل ايّاماً طويلة دون أن يهلك من العطش، وهذه المدة لا يمكن أن يصبر فيها أيّ حيوان أخر عن الماء.

ثم تعالوا معنا الى حركة الجمل في الصحراء ، ومشيه فوق الرّمال المتحركة، فقد زود الله سبحانه وتعالى الجمل باقدام عريضة تسمى (خفاً) ، ومفردها يسمى (خفاً) ، وهذا الخف يمكن الجمل من الثبات على السرمال عند المشيى وعند الوقوف، ولو كانت اقدام الجمال كاظلاف الماشية مثلاً لغاصت في الرّمال.

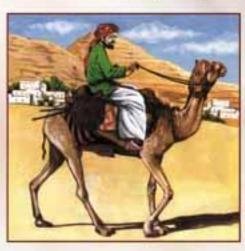
وإذا التفتنا الى فم هذا الحيوان فقد رُود بما يستطيع معه على أكل الأشواك البرية والعاقول، فهو لا يعاني أبداً من صعوبة في تناولها وهضمها، فلا يعنيه خلو الصحراء من النباتات اللينة سهلة الهضم.

وفي عيني الجمل رموش كبيرة ، يغلقهما عند اشتداد الريح وحدوث العواصف الترابية في الصحراء ومع هذا فهو يتمكن من رؤية طريقه من خلالها .

واخيراً نقول: إنّ الجمل هو سفينة الصحراء بحق، فالإنسان في تلك البيئة لا يملك شيئاً من وسائط

النقل وهو يتنقل باستمرار من مكان الى أخر بحثاً عن الماء والكلا أي العشب، ولولا الجمل لما تمكن من الحركة في تلك الرمال التي يتعسر السير فوقها.

وقد صدق الله الضالق حيث يقسول في محكم كتابه الكريم: (وتحمل اثقالكم الى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشق الأنفس أن ربكم لرؤوف رحيم) فسبحان الله الذي احسن كل شي خلقه ثم هدى، وهو على كل شيء قدير.





عجائب وغرائب

بصلا الخفاش

المفقاش من العيوانات الثنيية، وهو الوحيد منها الذي وذلك وتلك بين الطيران، ولا يخرج الفقاش الا في الليل، وذلك يتمكن من الطيران، ولا يخرج الفقاش الا في الليل، وذلك الضعف عينيه قلا يتمكن من مواجهة ضوء المصوت أي ومن معيزات الفقاش الله يستنبل الضوء بالصوت أي ومن معيزات الفقاش الله وهو يطلق من فعه والقه اصوات يعد بحاسة سمع قوية جدا، وهو يطلق من فعه والقه اصوات لكن بحاسة سمع قوية لا تستطيع الن الإنسان التقاطها ، لكن أو ننهات صواتية لا تستطيع الن الإنسان التقاطها ، لكن الأصوات بعد العقاش يلتقط بافنيه العريضتين صدى تلك الإصوات بعد العقاش يلتقط بافنيه العريضتين صدى تلك الإصوات بعد العقاش بالتقط بافنيه العريضتين صدى تلك الإصوات بعد العقاش المختلفة.

المقاس المحتلفة. المحصورة بين صدور الصوت من النظامها بالأجسام المختلفة. وبين صدور الصوت من وخذ وفي الفترة الزمنية المحصورة بين صدور الفقاش أن يحذ وفي الفقاش ورجوع الصدى، يستطيع المخطيط به من اجسام، موقعه في المكان الموجود فيه وما يحيط به من اجسام، موقعه في المكان الموجود فيه وما يحيط به من اجسام، وهذه العلية تنم بسرعة علية ولقة متناهية بحيث وهذه العلية تنم بسرعة علية ولقة متناهيم لينهم يستطيع تعييز المعوضة الصغيرة عن الغيط الرفيع ليلتهم يستطيع تعييز المعوضة الصغيرة عن الغيط الرفيع المقائدي

يستطيع تعييز البعوص البعوضة ويترك الفيط. البعوضة ويترك اصلقاعنا بأن الإنسان قد نستفاد من الفقائل والفيزا تذكر اصلقاعنا بأن الإنسان قد نستفع الزادار. وطريقة عمله في الرصد وقلاء في صنع الزادار.



صائد الدِّباب

وهو نبات له أوراق لحمية تضرز سائلاً لزجاً لا تستطيع الحشرات الواقضة عليه التخلص منه، خاصة النباب الذي يكون فريسة سائغة لهذا النبات، حيث يتمثل ذلسك النبات الحشرات ليحصل على حاجسته من النبيتروجين، ويكثر هدنا النبات في الأراضي السبخة في أوربا وأمريكا الشمالية

غناء الطيور

التصل الطيور ببعضها عن طريق الأصوات التي تطلقها ،
ولكنَّ غناء الطيور خاص بالذكور منها، ويكثر هذا الغناء في
فصل التكاثر، وعند بناء أعشاشها ، ومن أجل جذب إناثها، أو
قد تستعمل الغناء كإنذار للذكور الأخرى.
وتغريد الذكور يعتبر وسيلة لاجتذاب الإناث التي تطرب
لذبذباتها وتنسجم معها وبالنتيجة يكون غناء الذكور

وسيلة لحفظ النوع وعدم الانقراض





مطافير الجنة

वृशिद्धा हैय

عن النبي(ص): •من استمع اية من القران خيراً له من تبير ذهباً (والشبير اسم جبل عظيم باليمن».

عن السنبي (ص): • الامسن

اشتاق الى الله فليستمع كلام الله.

عن النبي (ص): «اذا أحب أحدكم أن يحدث ربه فليقرأ القرآن»







حسن الظن راحم للقلب وسلامة الدين،
 وقال علي (ع): «من حسن ظنه بالناس
 حاز منهم المحبة».

وقال علي(ع): «إذا خفت الضالق فررت البيه واذا خفت المخلوق فررت منه».

عن الرسول(ص) : «من كان بالله أعرف كان من الله أخوف».

عن الامام على (ع): «من تلذذ بمعاصى الله أورثه ذلاً».

انحسلي الولد

القناعة وقطع الطمع.
 طاعة الله عز وجل.

ه . قبول الحق و الأخذ به .

الصاف الثان.

١ . حفظ اللسان.

٣ . عدم طلب الحاجة من الناس.

٧. الصفح عن الآخرين والعطاء لهم وصلتهم.

٨. كظم الغيظ والصبر على المصيبة.



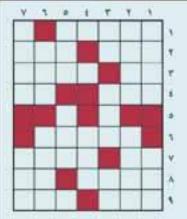
كلمات متقاطعة

عمودي

- ١ ـ من فصول السنة ، عين ماه .
- ٢ ـ ما ينسب الن المدينة والوقت مابين العصر والمغرب
- ٢ ـ ضد (نفع) ، كذب ، سن أجزاء الجسم (معكوسة) .
 - 1 ـ الكوكب الذي يدور في فَلْكِ كوكب أخر.
 - ٥ ـ دهن (معكوسة) ، صَدْحَ (معكوسة).
 - ٦ . أداة استفهام ، الاشياء بعد احتراقها .
- ٧- يا أيّها الذين آتئوا كُنِتِ عليكم (...) ، يقية ضوو
 الشمس وحمرتها في أول المساء .

أنثى:

- ١ شهر (.....) الذي أنزل فيه القرآن .
- ٢ ـ أُولَىٰ المعمارك في شاريخ الاسلام، مايُنسب الى مكة.
 - ٣. عُملة أسيرية ، اكبر القارّات .
- وم يحتفل به المسلمون بعد أداء فريضة الصيام والحج ،
 من اجزاء الوجه .
 - ٦ ـ ليلة عظيمة ورد ذكرها في الفرآن الكريم.
 - ٧ ـ بخل (معكوسة)، فاكهة.
- ٨. كوم القمح قبل دراسته ، ولا تقل لهما(...) ولا تشهر منا.
 ٨ خليفة استشهد في شمهر رمضان ، صفة حميدة .





اللهم اني اسألك الهدى والتقى والعضاف والغنى برحمتك يا أرحم الراحمين

اسمبي يستكون مسن اسمبي يستكون مسن كالى كالى خمسة حسروف، ورد كالى خمسة حسروف، ورد كالكريم اكثر من مرة، يعتقد من يراني انني نبات ولكني في الحقيقة حيوان، اتنفس وآكل واصطاد لنفسي لأعيش، ولعلمكم اني مخلوق بحري جميل جداً والقرآن يشهد لي بذلك فمن أنا؟

طاذا ليمك العين؟

الدموع هي محلول مطهر من الأجسام والأوساخ الدنطسة في العين، وهنذا المحلول يرطب العينين ويسهل حركتهما من جهة الى لخرى عند النظر.

وإذا ما تخل جسم غريب ألى العين.

أفرزت الغدة الموجودة في أعلى العين هذا السائل المالح ـ عن طريق ٦ قنوات ـ لطرد الجسم الغريب الذي دخل الى العين

والغناة التمعية تتاثر بمجموعة من العوامل فتفرز الدمع، فمن هذه العوامل الغبار ومنها شم الروائح القوية أو الكريهة المنقرة كرائحة البصل، أو التعرض لحالة للسية من فرح أو حزن، فتنزل دموع العين وتحمر أجفاتها تبعا لذلك.

من فقضى حاجة الأخياه

قال ابن عباس: كنت عند الحسن بن علي (ع) في المسجد الحرام وهو معتكف وهو يطوف حول الكعبة فعرض له رجل من شيعته وقال: يابن رسول الله (ص) إن علي ديناً لفلان ، فان رأيت أن تقضيه عنى.

فقال(ع): وربّ هذا البيت ما أصبح عندي شيء. قال الرجل: يا بن رسول الله أن فلانا يطلبني مالا. فقال: إن رأيت أن تستمهله عني، فقد هددني بالحبس.

فقال ابن عباس: فقطع الامام الطواف وسعى معه. قال الرجل: يابن رسول الله(ص): انك معتكف؟

فقال: بلى، ولكن سمعت ابي يقول، سمعت رسول الله (ص) يقول: «من قضى لاخيه المؤمن حاجة كان كمن عبد الله تعالى تسعة الاف سنة صائماً نهاره وقائماً ليله».

ثلاث خبول تقطع مسافة ٣٠ كيلومتر في الساعة فكم ساعة تستغرق لقطع ٣٠٠ كيلومتر؛





قعة العدد

المرية

افاقت السمكة الصغيرة من نومها لتجد نفسها محاصرة في انبة زجاجية ضيقة، ادركت أن ما حسبته غذاء شهياً لم يكن إلا طعماً يخفى وراءه صنارة غادرة. كان اخر ما تذكرته هو جذبة عيدة الى خارج النهر الجميل، ثم لم تعد تعي شيئاً مما حولها: . اننى اسيرة إذن.

قالت السمكة ذلك بحرن، وراحت تتامل ما حولها، علّها تجد وسيلة للفرار من هذا السجن المقيت. تذكرت النهر، ذلك العالم الواسع الجميل، وضفافه الخضراء الزاهية، وكيف كانت تلعب وتمرح مع صديقاتها هنا وهناك وتمتمت بالم:

. أدما أحمل الحرية!

أحست السمكة بالاختناق. إن الهواء على وشك ان ينفد .

صرخت السمكة برعب.

. لسوف أموت حتماً. ومن ثم أرمى الى القطط.

وتخيلت نفسها ميتة بين فكي هرة كبيرة.

صرخت بخوف..

......XS.

وارتجت الأنبة لصوت صرختها.

وفي الاثناء فتح باب الغرفة ودخل صبيّ في التاسعة من عمره، يحمـل بـيديه إنـاء مملـوء بالمـاء. صببّه في الأنـية ، فاحسـت

السمكة بالراحة، وملات رئتيها بالهواء واقتربت من رُجاج الأنية لتتامل وجه الصبي الذي راح يتابع حركتها بِفرح:

. انه صبي طيب كما يبدو.

قالت السمكة ذلك، واستبعدت أن يكون هذا الصبي هو الذي انتزعها من النهر وسبب لها هذه المشكلة.

وفجاة ارتدت الى الوراء عندما وقعت عيناها على قطّة تجول حول الأنية، وعيناها تبرقان بشكل مخيف.

. ماذا اقعل: هل كتب عليّ أن اقضي الربيع في هذه الأنية؛ انهمرت عيناها بالدموع، وكانت دموعها تضيع في المساء. كان الصبي مايزال يراقب حركات السمكة بشغف، عندما دخلت اخته الغرفة واقتربت من الآنية وقالت باسف:

. مسكينة هذه السمكة الحمراء باي حق تحرمها من النهر، يا على؟

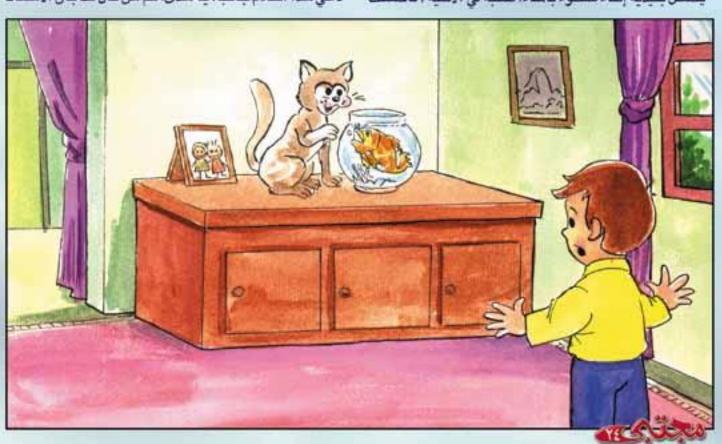
. وماذا بعنيك منها، باهدى؛ انها سمكني، وأنا حر التصرف بها.

قالت هدى بعصبية

. ولكن ضع نفسك مكانها ، فيماذا تشعر عندئذ؟

قال على بسخرية:

دعى هذا الكلام جانباً، يا هدى. ثم من قال لك بان الاسماك



تتالم كما نتالم؟ انني احسنت لها؛ إذ كفلت لها عيشها في مكان أمن، والا اصبحت طعاماً للاسماك الكبيرة.

كانت السمكة الحمراء تنصت باهتمام بالغ للحوار بين علي وهدى، واحست بانها تتعاطف مع هدى. انها على الاقل تدرك ما تعانيه من الم.

صرخت السمكة بكل قوتها:

بتبديل الماء هذه المرة.

. نعم يا علي انني اتعذب في هذه الأنية، ان مكاني هو النهر و لا معنى لحياتي بعيدة عنه . ارجوك اطلق سراحي لكي اعود. كان صدى صرختها يتردد داخل الأنية ، دون ان يصل الى انني على و احست بانها تختنق ، وكانت هدى هي الني قامت

ودّت لو تغفو قليلاً، ولكن اتى لها ذلك، وهذه القطة اللعينة ماتزال تحوم حول الأنية؛

طفت على سطح الماء تحرك زعانفها الفضية، بكسل ثم راحت في سبات عميق ورأت نفسها تسبح في مياه النهر المشبع برائحة الورود الربيعية، وتلعب مع صديقاتها مستمتعة بعذوبة المياه المتدفقة من اعالى التلال الخضراء.

استيقظت السمكة فرعة على مواء القطة التي كانت تحاول دفع الأنمة بمخالمها.

أحست أن نهايتها قد دنت. وأن حياتها سوف تنتهي بين فكي

هذه القطة البغيضة.

وكم كانت فرحتها عندما شاهدت علياً يقبل مسرعاً فيدفع القطة بعيداً ، وياخذ الأنية ويضعها قرب النافذة، و جسعل يتامل حركتها بفرح بالغ.

وتمنى لو كان سمكة صغيرة ليلعب ويمرح في هذه المياه الصافية، وظل سابحاً في خياله الى ان راح في سبات عميق، وكم كانت فرحته عندما وجد نفسه اصبح سمكة داخل الأنية، يلعب هنا وهناك ولكن سرعان ما شعر بالضيق فتمتم بانزعاج:

ما اضيق هذا المكان انه كالسجن اوراح يضرب زجاج الأنية ولكن دون جدوى ، فشعر بالحزن وراح يصرخ بصوت عال: انقذوني انقذوني، فانني على وشك أن اموت وأحس بان الهواء قد بدأ بالنفاذ النجدة... النجدة

ماذا بك يا على؟ انهض انهض، لماذا تصرح هكذا؟

فتح على عينيه ، والنفت صوب الأنية. كانت السمكة الحمراء ماتزال تسبح بهدوء حمل الأنية برفق واتجه نحو الباب، فقالت هدى: الى أبن باعلى؛

، الى النهر ياهدى، ان مكان هذه السمكة هو النهر، ولا معنى لحياتها بدونه.



حكاية ابن الزيات

سيناريو: رقية احمد رسوم: هاني الحبيب



















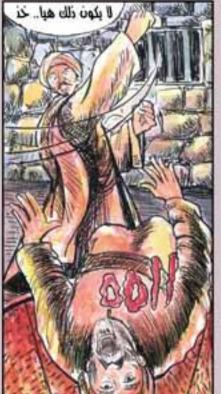
وكان عند ابن الزبات لنوراً من الحديد في داخله مسامع طوبلة لا يدري الداخل في هذا اللنور ممن بنالم من حرارة النار أم الم المسامع التي ندخل جسده ولنطبق عليه في يجدها في الداخية الا ساعة حتى نجرج عظاماً سوداء



















وامر بادخاله الى ذلك الثنور ولم يكن الزبان يشعر بالم النار النه في الثنور ووخر اطسامي إلا حينها دخلها ويقي فيها اربعين يوما يعذب فيها نرجيا ترجيا حتى اتنقل الى جهتم وينس المصير وهذه عاقبة الطافرة.







وصلتنا رسالة من الأخت الكريمة فاطمة يوسف الصقار من البحرين، تهنئنا فيها بمناسبة إكمال «مجتبى» عامها الثاني فسي خدمسة السنهج الرسسالي الإسسلامي الأصيل لأهل البيت(ع) وتطالب بنشر لوحة الأخت رباب التي بعثتها لنا سابقاً. «مجتبی» : تشکر مجلنهٔ «مجتبی» الأخت فاطمة على مشاعرها الطيبة وتهاسيها، ونتمسني لهسا دوام التوفسيق والصحة والسعادة، أما فيما يخص لوحة الأخت رباب فنعلمها أننا نشرناها على صفحات العدد (٢٦) من المجلـة لشهر جمادى الثانية والى مساهمات أخرى

الأخ ايمان النَّاصر من السعودية، يسأل عن كيفية الاشتراك في مجلة «مجتبي» وعند الاشتراك هل يمكن تغيير العنوان الى عنوان جديد في بلد آخر؟

مجلسة «مجتسبي» : يسا أخ ليمسان ، الاشتراك السنوي هو أن تحول الى ينك ملى ايران - شعبة قم - كد (۲۷۰) ، رقم الحساب (٢٢٠٠٢٢) مؤسسة ال البيت مبلغ (٢٥) دولاراً. وترسل صورة الحوالة الى مؤسسة الإمام على(ع) ، قم ص . ب ۲۷۱۸۵/۷۳۷ ونحسن نقسوم بايصال العدد اليك شهرياً في بداية كل شمهر قمري. وفي حالة تغيّر عنوانك الى مكان آخر، ارسله الينا ونحن نبعث لك المجلة على العنوان الجديد.

وأخيراً نطلعك على أن المجلة تصل الى كل مكنان في العالم مناعدا السعودية ، ونحن ترحب بك صديقا جديدا واخا عزيزا ونتمنى لك التوفيق.

١ . من هو العالم العربي الذي اكتشف الجبر ا، ابن سينا ب، ابن حزم

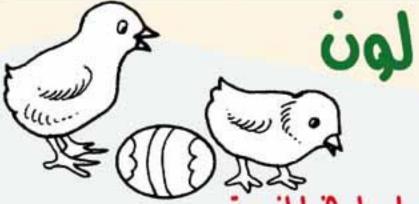
ج . ابن الخوارزمي

٢. كان قانون الجاذبية واحداً من اهم

القوانين الطبيعية التي تم التوصيل اليها ، من اكتشف هذا القانون؛ هو: ١. اسحق نيوتن. ب. جاليلو ج. باسكال

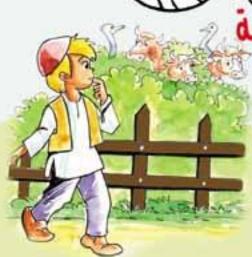
٣. من هي المجاهدة اللتي اشتركت في معركة أجنادين وراحت تجاهد لتخليص أخيها من الأسر؟

١. الخنساء ب. أم حكيم ج. خولة بنت الأزور



اسماعيل في المزرعة

دخل اسماعيل الى مزرعة عمه وكانت توجد في المزرعة عدد من الأبقار والأوز فعدها فوجد مجموعها ٢٢ راس وعد ارجل الأبقار والأوز فوجدها ٧٤ هل تستطيع معرفة عدد الأبقار وعدد الأوزا















لى كُتُبُ مرتبة اخاف أن ثمرُقا أنا أحبُّ الكُتبا وأنصح الصحابا والصقوا البطاقة ومن احب كُتبه

احفظها في المكتبة فما أرقُّ الورقا وعلمها والأدبا أن جلدوا الكتابا فهكذا الإناقة اودعها في مكتبة

محدد حسين الوادي



















جعفر عبدالكريم







السحدة للكهربائي لماذا لم تحضر امس لاصلاح الجرس؟ الكهربائي:

حضرت وضربت الجرس طويلاً ولم يرد احد.



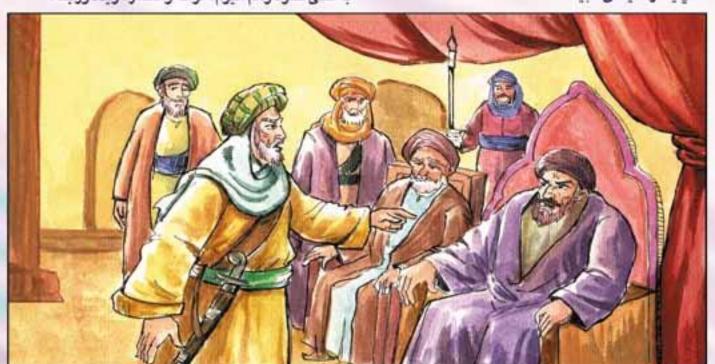
شخصية وموقف الاصبغ بن نباتة

أمًا الرجل با اصدقاء فهو الأصبغ بن شباتة، وهو من اصحاب امير المؤمنين (ع) المخلصين، وله مواقف مشهودة تبيّن مقدار إيمانه وإخلاصه ووفائه ومحبته، فقد كان لا يستطيع مفارقة اصير المؤسنين (ع)، ويسوم ضرب اصير المؤمنين بسيف ابن ملجم، لعنه الله، جاء الأصبغ ومعه جماعة فوقفوا على دار أصير المؤسئين سريدون رؤيسته والأصبغ يبكي، فسمع الإمام (ع) صوته، عندها خرج الإمام الحسن المجتبي(ع) وقال للواقفين: انصرفوا جراكم الله خيراً، فانصرفوا إلا الأصبغ فإنه أهَذَ يبكي، فخرج الإمام الحسن ثانياً وقال: الم أمركم بالانصراف؛ فقال الأصبغ: يابن رسول الله، ان رجلي لا تحملاني ولا تطاوعاني على الانصراف، قدخل الإمام الحسن على أمير المؤمنين سلام الله عليه و أخبره ، فأذن له بالدخول، فدخل وهو يبكي، فقال له الإمام(ع): يا أصبغ إنها والله الجنة، فقال الأصبغ: وأنا أعلم أنها الجنة ، ولكنى أبكى لفراقك يا أمير المؤمنين. وأمّا الموقف:

فقد أرسله أمير المؤمنين(ع) بكتاب الى معاوية بعد أن ردُ معاوية رسول امير المؤمنين. جرير بن عبدالله البجلي. الذي يدعوه فيه الى البيعة.

قال الأصبغ: دخلت على معاوية وعنده عمرو بن العاص عن

يمينه، وذو الكلاع الحميري وحوشب عن يساره ، والى جانبه اخوه عتبة وابن عامر والوليد بن عقبة وعبدالرحمن بن خالد بن الوليد وابو هريرة واخرون، فدفعت اليه الكتاب، فلمَّا قرأه قال: إن علياً لا يدفع إلينا قتلة عثمان، قال الأصبغ: فقلت يا معاوية لا تعتل بقتلة عثمان، فإنك لا تطلب إلاّ الملك والسَّلطان، ولو أردت لنصرت عثمان حيًّا، ولكنك تربصت وتقاعست عنه، لتجعل ذلك سبباً الى الدنيا، فغضب معاوية واردت ان ازيده غضبا فقلت: يا ابا هريرة ، انت صاحب رسول الله (ص) أقسم عليك بالله الذي لا إله إلا هو وبحق رسوله، هل سمعت رسول الله(ص) يقول يوم غدير خم في حقّ أمير المؤمنين: "من كنت مولاه فعلى مولاه" فقال أبو هريرة: إي والله سمعته يقول ذلك، قال الاصبغ: إذن فانت يا ابا هريرة قد واليت عدوّه وعاديت وليه، فتنفّس ابو هريرة الصُّعداء وقال: إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون، فتغيَّر وجه معاوية وقال: يا هذا كُفُّ عن كلامك فلا تستطيع أن تخدع أهل الشيام عن الطلب بدم عثمان، فإنه قتل مظلوماً في شهر حرام وفي حرم رسول الله (ص) وصاحبك هو الذي اغراهم به حتى قتلوه وهم اليوم اعوانه وانصاره ويده ورجله.













واحة الفقه

" فلولا نضر من كل فرقة منهم طائضة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون" التوبة: ١٢٢ في هذه الصفحة سنذكر لكم يا اصدقاء بعض الأحكام العملية التي يقع فيها الانسان فلابد له أن يعرف حكمها فيمثثل الأمر الإلهي ولا يقع في دائرة الحرام:

 إذا وجدت مالاً على مكان عام كالشارع أو السوق أو المطار أو محطة القطار أو سيارة تكسي وأنت وأثق بعدم امكانية العثور على صاحبه فما هو حكمه؟

الجواب: تتصدق به نيابة عن صاحبه،

٧. إذا وضعت المرأة الكحل في عينيها والمكياج في وجهها ولبست الحلي للزينة هل يجوز أن تخرج بهذا الحال أمام الناس في الأسواق والشوارع؟ الجواب: لا يجوز لها ذلت إلا في الكحل والخاتم بشرط أن تأمن من الوقوع في الحرام ولا تقصد بالكحل والخاتم اثارة الرجال الأجانب.

٣. تحتوي كثير من الأدوية والمطهرات على الكحول بنسب ضئيلة فهل
 يحق للمريض تناولها؟ وهل هي نجسة؟

الجواب؛ يحق للمريض تناولها وهي غير نجسة.

٤. عنض الأحبان استمع من الراديو او التلفاز أو المسجل شريطا
 للقرآن يقرأ فيه القارئ أية السجدة فهل يسجد السامع لها؟

الجواب: لا يجب السجود في امثال هذه الحالات إلا اذا سمعتها من المقرئ نفسه لا في تسجيله.

ه. امراة تصلي ولا تعلم ان بعضا من شعرها خارج من ساتر الراس فهل
 يجب على الشخص اخبارها بدلك اثناء صلاتها أو بعدها؟

الجواب: كلا لا يجب على الشخص اخبارها ولو لم تعلم هي به حتى أثمت صلاتها فصلاتها صحيحة.

جحا و اطائة دينار

سيتاريو: على عبد الرحمن رسوم: رضا

















